COLEGIO ALCÁZAR DE LAS CONDES

PROCEDIMIENTO ESPECÍFICO

"CUENTA PÚBLICA"

COLEGIO
ALCÁZAR
DE LAS CONDES

VICERRECTORÍA

Código:	Versión:	N° de páginas:
Elaborado por: LUIS ALFREDO MORALES CHÁVEZ Vicerrector Colegio Alcázar de las Condes	Revisión metodológica: GUSTAVO NÚÑEZ KOCHER Jefe de Educación Fundación Alcázar	Aprobado y autorizado por: EDWARD SLATER ESCANILLA Rector Colegio Alcázar de las Condes
Fecha: 01/06/2026	Fecha: 01/06/2026	Fecha: 01/06/2026

¿Qué hacemos para alcanzar la Educación Integral declarada en nuestro PEI?

Educación Integral



- Formación Académica
- Formación valórica, ética y ciudadana
- Educación socioemocional
- Vinculación con la familia y el entorno
- Acompañamiento de adultos significativos
- Integración de actividades extracurriculares
- Clima escolar positivo y seguro

1. Actividades en el año 2025.

PROACO

Es un progama de acogida para estudiantes nuevos, que ofrece reforzamiento en asignaturas de lenguaje, matemática y ciencias, con la finalidad de nivelar a los estudiantes a nuestros estándares de aprendizaje.

¿Quiénes participan en PROACO?
Estudiantes de 3° básico a II medio, nuevos y con resultados descendidos en la 1° evaluación curricular y SIMCE, aplicada en marzo.
Aplicación en asignaturas de lenguaje, matemática, física y química.

II Semestre: REFORZAMIENTO MATEMÁTICA
Estudiantes con resultados descendidos en evaluaciones SM y promedios en área de matemática.
Necesidades se ajustaron al presupuesto.

REFORZAMIENTO Y APOYO	NIVELES	N° de estudiantes
PROACO	3° a II medio	117
REFORZAMIENTO MATEMÁTICA	4°, 8° y II medio.	50

Plan SIMCE

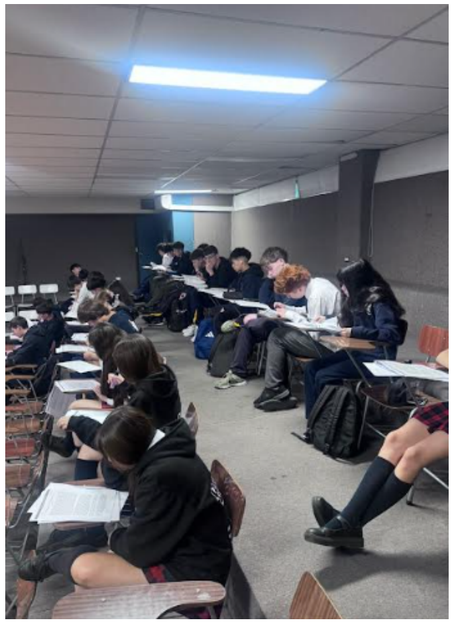
1.- Plan SIMCE 2025 diseñado por Coord. P., socializado e intervenido por los departamentos: aplicación de mini ensayos de manera semanal y/o semana por media.
2. Contempla la definición de niveles, como focos de trabajo.
3. Considera los resultados SIMCE 2024, como foco de remediales.
4. Prioridades de acompañamiento: cronograma para cada nivel y curso: se releva la importancia de la participación mayoritaria.
5. Asignación de tiempos de trabajo SIMCE, en los horarios docentes.
6. Presentación SIMCE para cada curso, desde las jefaturas y/o asignaturas.
7. Acciones de refuerzo: PROACO y vinculación con OAs de SIMCE. (I semestre) - Reforzamiento en matemática (II semestre)

Plan PAES

Experiencias PAES: Planificación con 9 experiencias PAES en IV Medio (1 experiencia PILOTAJE DEMRE)y 3 experiencias PAES en III Medio.
Se consideran los temarios DEMRE, como base para la planificación de las acciones pedagógicas.
Planilla de seguimiento PAES desde ensayos realizados en III medio 2024.
Preuniversitario: Durante el mes de octubre y noviembre, se realiza un ajuste en el horario de IV medio, con la finalidad de concentrar las asignaturas que poseen evaluación PAES.
Experiencias PAES:

1. Mensual se entregan los resultados obtenidos a los estudiantes y apoderados.
2. Se envía síntesis de ensayos aplicados durante el primer semestre con sugerencias en función de ejes y habilidades. (final del primer semestre) a los apoderados.

Elaboración de informe de análisis de resultados, entre coordinación, jefes de departamento y profesores de asignatura involucrados.



Plan de acción PAES 2026

Asignación de taller de Reforzamiento PAES en la carga horaria de los estudiantes:

1. 2 horas semanales
    1. Trabajo paralelo en los 3 cursos, con 3 docentes diferentes.
    2. Trabajo focalizado en habilidades / ejes DEMRE:

Lenguaje: Localizar, interpretar, evaluar y comprender.
Matemática: Resolver problemas, modelar, representar y argumentar.

3. Los grupos se separan por niveles de desempeño, de acuerdo al eje trabajado.
4. Cambio de habilidad en 4 momentos durante el año.

Trabajo entre coordinación pedagógica y Líder de lenguaje en función de habilidades de comprensión lectora.
Incorporación de Líder de matemática 2026, con la finalidad de trabajar estrategias de resolución de problemas, cálculo mental y acompañamiento docente.

Experiencias PAES 2025

COLEGIO ALCÁZAR DE LAS CONDES

PAES	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Sep.	Oct.	Nov.	Promedio 2025
Lenguaje	543	545	666	628	676	655	683	684	680	640
M1	481	603	551	542	541	596	554	583	598	561
M2	432	473	497	496	480	510	530	560	580	506
Biología	491	557	534	622	560	517	557	568	556	551
Física	493	430	489	591	597	547	582	578	589	544
Química	575	761	574	622	701	511	600	602	598	616
Historia	708	691	688	636	669	631	637	653	645	662

Resultados Hito 2°

- En **2024**, el promedio de logro institucional fue de **66%**, observándose diferencias entre cursos y una desviación estándar de **17%**, lo que evidencia una mayor dispersión en los desempeños.

- En **2025**, el promedio institucional aumenta a **68%**, junto con una disminución de la desviación estándar a **14%**, lo que da cuenta de mayor homogeneidad en los aprendizajes.

- Se observa una estabilización de los resultados entre cursos en 2025, con promedios similares en 2°A, 2°B y 2°C.

- La mediana en 2025 se mantiene cercana o superior al promedio, lo que indica que **más del 50% del estudiantado alcanza niveles de logro esperados.**

2024

Porcentaje de logro total	2ºA	2ºB	2ºC	Total, colegio
Media	70%	65%	63%	66%
Desv. típ.	17%	15%	20%	17%
Mediana	74%	67%	56%	68%

2025

Porcentaje de logro total	2ºA	2ºB	2ºC	Total, colegio
Media	68%	68%	67%	68%
Desv. típ.	12%	14%	15%	14%
Mediana	67%	70%	69%	69%

Resultados Hito 2°

Asignatura	Porcentaje de logro	Desafío Pedagógico
LENGUAJE	71,43%,	Avanzar desde la comprensión literal hacia habilidades de integración multimodal e interpretación más profunda del texto.
MATEMÁTICAS	65,74%	Fortalecer el razonamiento matemático, la explicitación de estrategias y la metacognición durante la resolución de problemas.
INGLÉS	Entre 50% y 75% de logro	Avanzar desde la comprensión hacia la expresión escrita, reforzando vocabulario, estructuras simples y confianza en la producción.

Resultados Hito 6°

2025

- Los resultados del Hito 2025 muestran un desempeño homogéneo entre los tres cursos, con un promedio institucional de 55% y una mediana superior (58%), lo que indica que más de la mitad del estudiantado se sitúa en niveles de logro esperados.

- La dispersión de los resultados es similar entre cursos (desviación típica cercana al 15%), evidenciando una distribución equilibrada de los desempeños y ausencia de brechas significativas entre 6°A, 6°B y 6°C.

Porcentaje de logro total	6ºA	6ºB	6ºC	Total, colegio
Media	56%	53%	56%	55%
Desv. típ.	16%	15%	15%	15%
Mediana	58%	57%	58%	58%

Resultados Hito 6°

Asignatura	Porcentaje de logro	Desafío Pedagógico
LENGUAJE	56%	Avanzar desde la lectura comprensiva hacia procesos de escritura planificada, promoviendo que los estudiantes revisen, expliquen y mejoren sus textos.
MATEMÁTICAS	57,47%	Fortalecer la metacognición matemática y la explicitación oral y escrita de procedimientos.
INGLÉS	55%	Avanzar desde la comprensión hacia la producción escrita, reforzando estructuras básicas y vocabulario funcional.
CIENCIAS SOCIALES	48,14%	Fortalecer el pensamiento histórico y el análisis crítico más allá del reconocimiento factual.

COLEGIO
ALCÁZAR
DE LAS CONDES

Actividades por departamento

FOTOS LENGUAJE:

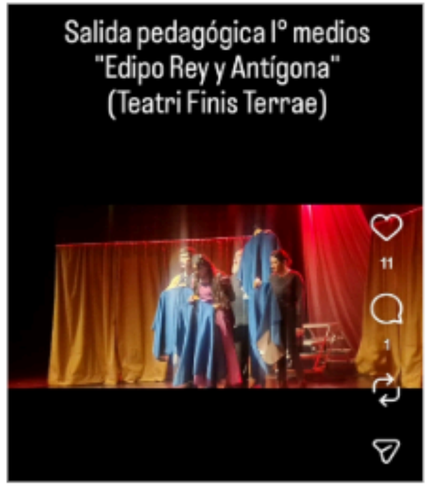
Día del Libro y salidas pedagógicas.



@LENGUAJEALCAZAR

Para saber más…
¡¡¡Síguenos!!!







FOTOS MATEMÁTICA







Mural interdisciplinario, Matemática Ártes

COLEGIO ALCÁZAR DE LAS CONDES





FOTOS CIENCIAS



Visita Museo de Historia Natural San Antonio



Visita Museo de Anatomía Universidad de Chile



Conmemoración la Hora del Planeta



Visita Museo MIN



Desarrollo de actividades prácticas en laboratorio



Desarrollo de actividades prácticas en laboratorio



Actividades semana de la Ciencia



Visita Museo MIN

FOTOS HISTORIA



Visita Museo de Histórico Militar - 8° Básicos



Visita Escuela Naval - Delegación de estudiantes de Educación Media



Visita Museo Marítimo Nacional - Delegación de estudiantes de Educación Media



Acto Cívico - Glorías Navales



Visita Instituto Geográfico Militar - Electivo Geografia



Visita Instituto Geográfico Militar - Electivo Geografia



Mural Mis Derechos - Mis Deberes - Educación Ciudadana - III° Medio



Visita Palza de Armas - 5° Básico

FOTOS ARTES



Día Arte, Música y Tecnología.


Actividades interactivas


Música en colores


Visita PedagógicaTemplo Bahai´s


Exposiciones


Experiencia Arte,Acrilex


Cuenta cuentos Mundicrom.


Visita pedagógica Museo MUI.

DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN
PASTORAL CATEQUESIS SACRAMENTAL

PRIMERA COMUNIÓN







Participan: Estudiantes de 4° a 8° Básico
Días : Martes 16:15 a 17:15
Catequistas: María Godoy y Paola Valencia
Proceso: Abril a Octubre

PASTORAL CATEQUESIS SACRAMENTAL
CONFIRMACIÓN



Participan: Estudiantes de IIª º a IVº Medio
Días : Jueves 16:15 a 17:15
Catequista: María Godoy
Proceso: Abril a Noviembre

CEREMONIA
LITURGIA-RITO DE PASO













Participan: Estudiantes de kínder- Padres y Familiares -Educadoras - Asistentes- Profesoras de 1º Bàsico y Asistentes 2026.

Discursos: Educadora y Coordinadora del .Ciclo.

Reconocimientos: Educadoras y Asistentes

Presentación: Profesoras jefes de 1º Básico 2026

Estudiantes: Conocen salas del 2026

CEREMONIA
MISA DE ACCIÓN DE GRACIAS DE 8VO









Participan: Estudiantes de 8º- Padres y Familiares.
Discursos: Estudiantes - Padres-Apoderados - Profesores Jefes- Coordinadora del .Ciclo.

Reconocimientos: Profesores jefes y Delegados Pastoral Apoderados.

CEREMONIA
MISA DE ENVÍO DE IV°MEDIO







Participan: Estudiantes de IV°- Padres y Familiares.
Discursos: Estudiantes y Profesores Jefes

Reconocimientos: Profesores jefes y Delegados Pastoral Apoderados.
Smbolos: ´Cartel vocacional que comparten con sus padres y apoderados.

Departamento de Educación Física y Salud

Festival Motriz kinder (UNAB)



Muestra Folclórica



Spartan Race





Senderismo 8° básico, II y III Medios

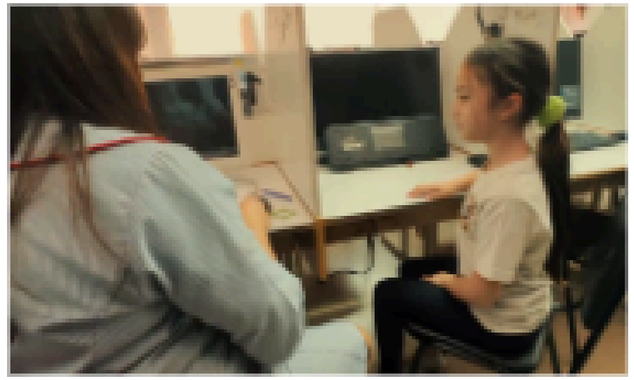
DEPARTAMENTO DE INGLÉS

We prepare for Cambridge English Qualifications 2025-2026

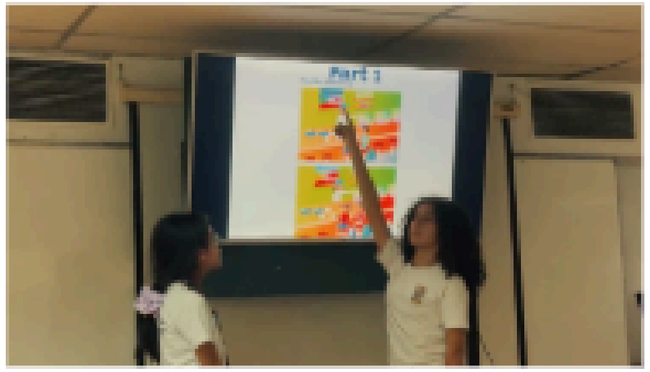
Taller Young Learners *Starters* (1° y 2° básico)

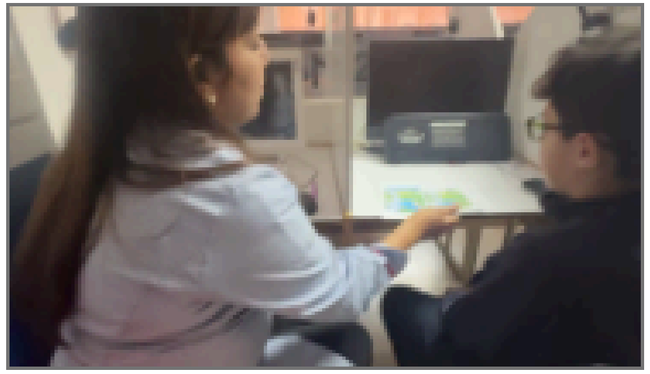


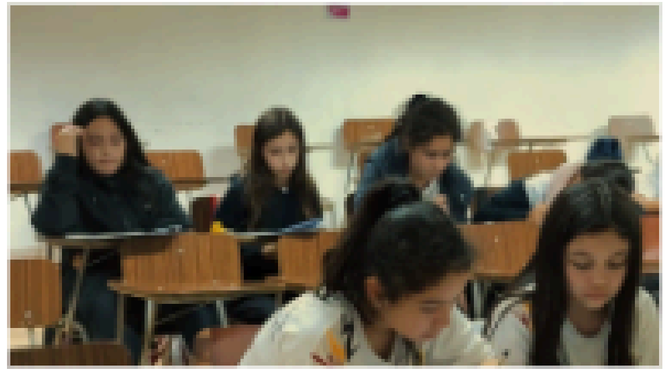




Taller Young Learners *Movers* (3° y 4° básico)







COLEGIO ALCÁZAR DE LAS CONDES

We prepare for Cambridge English Qualifications 2025-2026

Taller PET (7° básico a III° medio)







COLEGIO ALCÁZAR DE LAS CONDES

Pre K - Kinder

- Implementación del programa **Oxford "Letters and Sounds"** (*Phonics*), integrado a los libros del nivel Oxford Toy Teams para Pre K y Kinder.
- Fortalecimiento en el desarrollo de la **conciencia fonológica**, sentando bases sólidas para el aprendizaje inicial de la **lectoescritura en inglés.**



1° básico

- Implementación de un mes completo de *Spelling*, con énfasis en los sonidos largos.
- Desarrollo de una **instancia lúdica de competencia** por curso, orientada a motivar y reforzar el aprendizaje.



COLEGIO ALCÁZAR DE LAS CONDES

2° básico

- Hito evaluativo.
- Presentación de una obra de teatro en inglés para los estudiantes del nivel.



3° básico

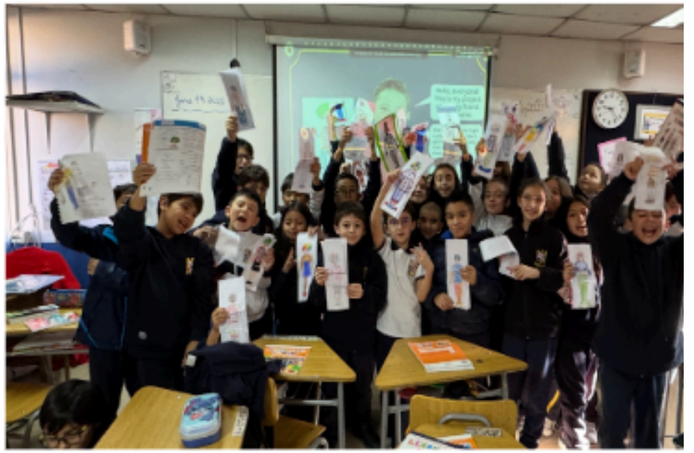
- Presentación de una obra de teatro en inglés para los estudiantes del nivel.

livelanguagetheater



4° básico

- Desarrollo de proyectos y presentaciones en inglés.



5° básico

- Salida pedagógica en inglés con la empresa *Turistik*







COLEGIO ALCÁZAR DE LAS CONDES

II° medio

Con el objetivo de promover el aprendizaje significativo del idioma en contextos reales, se realizó una intervención de **Halloween** en los II° medios, donde los estudiantes presentaron coreografías en el patio central del colegio.









Fortalecimiento asignatura de inglés

Objetivo general y enfoque institucional

- Fortalecer la enseñanza del Inglés desde Prekínder a IV Medio mediante una **progresión pedagógica coherente**, alineada con:
    - Objetivos de Aprendizaje MINEDUC
    - Enfoque comunicativo
    - Estándares internacionales (MCER)
- Uso de textos **Oxford** como **recurso de apoyo curricular**, favoreciendo el desarrollo equilibrado de las cuatro habilidades: *listening, speaking, reading y writing*.
- Continuidad metodológica como eje para asegurar aprendizajes significativos y progresivos.

Implementación y resultados

Primer Ciclo (PK a 2° básico)

- Textos: *Toy Teams* y *Learn With Us Now*.
- Fortalezas:
    - Desarrollo temprano de habilidades orales.
    - Trabajo inicial de conciencia fonológica y aproximación a la lectoescritura.
    - Alta participación y motivación estudiantil.
- Proyección 2026:
    - Continuidad de textos.
    - Articulación con programa **Phonics** para fortalecer bases fonéticas.

Segundo Ciclo (3° a 6° básico)

- Textos: *Learn With Us Now 3–6*.
- Resultados:
    - Consolidación de habilidades lingüísticas.
    - Buena preparación para evaluaciones externas (Cambridge Movers).
- Proyección 2026:
    - Continuidad metodológica.
    - Énfasis en estrategias de evaluación y transición hacia certificaciones superiores.

Implementación y resultados

Tercer Ciclo (7° básico a IV Medio)

- Textos: *Link It 3, 4 y 5* (Oxford).

- Alineación:
  - Objetivos MINEDUC
  - Marco Común Europeo de Referencia (MCER).

- Fortalezas observadas:
  - Mayor motivación y confianza en el uso del idioma.
  - Desarrollo de pensamiento crítico, creatividad y competencias interculturales.
  - Uso de recursos audiovisuales, tareas integradoras y trabajo autónomo.

- Resultados 2025:
  - Participación activa y mejora sostenida en habilidades comunicativas.

Proyección 2026

- Mantener continuidad de textos Oxford en todos los ciclos.
- Consolidar:

- Aprendizaje activo.
- Trabajo cooperativo.
- Uso funcional del idioma en contextos reales.

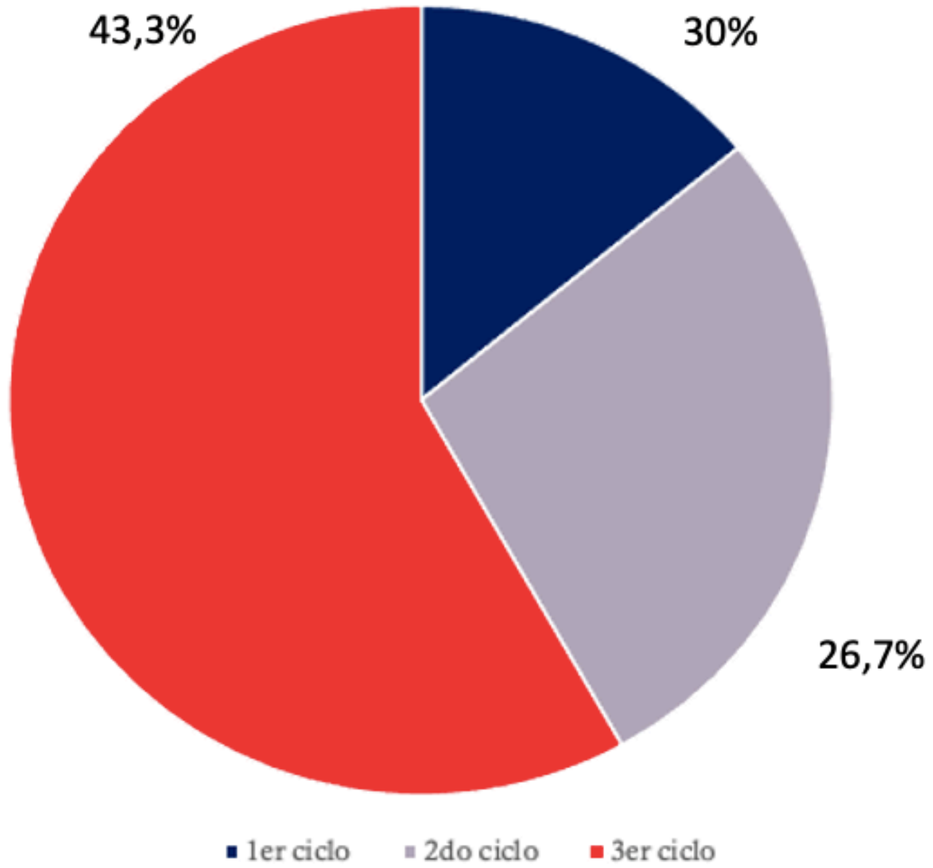
Incorporar progresivamente formatos de evaluación tipo **PET**.

- Impacto esperado:

- Estudiantes más autónomos, seguros y competentes en el uso del inglés.
- Trayectoria formativa sólida desde Prebásica hasta IV Medio.

Estudiantes PIAL por ciclo Académico

	Permanente	Transitorio	Total
Primer ciclo	12	55	67
Segundo ciclo	10	48	58
Tercer ciclo	23	69	92
Totales	45	172	217



PEI (Proyecto Educativo Institucional)	• Se efectuó una capacitación y sensibilización sobre diversidad, igualdad y prevención de discriminación a la comunidad escolar. • Se concreto alianza con las familias, concientizando a los apoderados sobre las intervenciones del programa como un complemento al desarrollo educativo por medio de reuniones constantes durante el año escolar.
Reglamento Interno (Protocolos Institucionales)	• Revisión Ley de Inclusión Escolar/Ley TEA. • Reorganizar el límite de atención de estudiantes y el nivel a realizar las intervenciones. • Actualización de protocolos de atención. • Incorporación de protocolo de contención física. • Elaboración (Plan de Acompañamiento Emocional y Conductual) PADEC
Reglamento de Evaluación	• Ajustó la evaluación diferenciada en cuanto a evaluar el desarrollo de habilidades. • Seguimiento a evaluación formativa y continua.
Estrategias transversales	• Capacitación continua del personal. • Incorporación de nueva especialista (T.O). • Implementacion de sala Multisensorial. • Adquisición Recursos materiales y pedagógicos.
Motivación, compromiso y bienestar	• Desarrollar instancias de autocuidado profesional para las integrantes PIAL. • Implementar estrategias enfocada a la motivación

COLEGIO ALCÁZAR DE LAS CONDES

Actividades PIAL

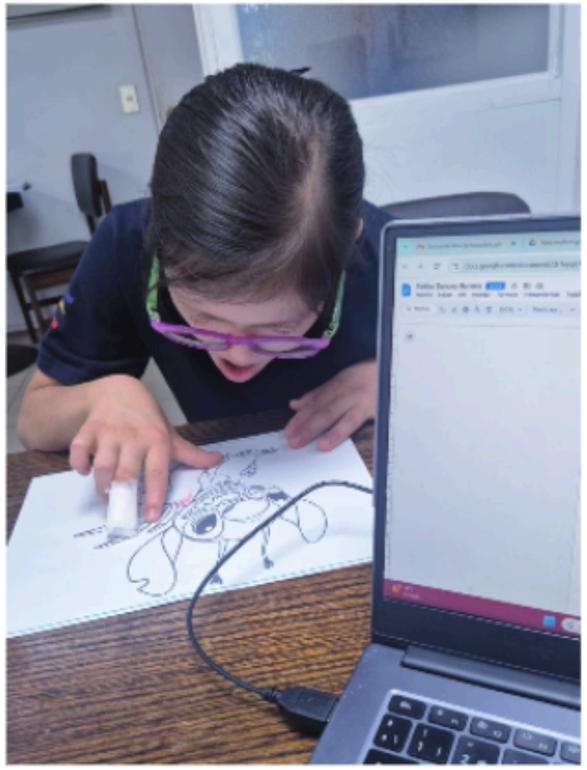






Actividad : Día de la inclusión.

Actividades PIAL







Actividad : Intervenciones pedagógicas

2.- Propuesta de Talleres Extraescolares

PARA EL AÑO 2026, SE PROYECTA MANTENER LOS 23 TALLERES IMPARTIDOS EL AÑO 2025, CUYA CLASIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN ES LA SIGUIENTE:

CLASIFICACIÓN DE TALLERES

1.- Talleres Formativos Deportivos

Los talleres formativos deportivos están orientados a la iniciación y desarrollo integral de los estudiantes a través de la actividad física. Su objetivo principal es fomentar hábitos de vida saludable, el trabajo en equipo, la disciplina, el respeto por las normas y la superación personal.
Estos talleres priorizan el aprendizaje progresivo, la participación activa y el disfrute del deporte, sin un enfoque competitivo excluyente, permitiendo que todos los estudiantes puedan integrarse según sus intereses y habilidades.

1.- Deportivos Formativos

	TALLER	Sesiones por semana	Comentarios
1	POLIDEPORTIVO (1º Y 2º BÁSICO)	2	
2	FÚTBOL 1 (1º Y 2º BÁSICO)	2	
3	FÚTBOL 2 (3º Y 4º BÁSICO)	2	
4	FÚTBOL 3 (5º Y 6º)	2	
5	FÚTBOL 4 (7º Y 8º)	2	
6	GIMNASIA ARTÍSITICA (1º A 4º BÁSICO)	2	
7	GIMNASIA RÍTMICA ESCUELA (1º A 4º BÁSICO)	2	
8	ATLETISMO ESCUELA (1º A 4º BÁSICO)	2	Generar una instancia mensual en ESCM
9	VOLEIBOL ESCUELA (5º A IV MEDIO)	2	Generar dos instancias mensuales en ESCM
10	KARATE (3º A IV MEDIO)	2	
11	TAEKWONDO (3º A IV MEDIO)	2	

2.- TALLERES DEPORTIVOS DE SELECCIÓN

Los talleres de selección están dirigidos a estudiantes que presentan habilidades y aptitudes destacadas en una disciplina específica. Su enfoque es competitivo y representativo, preparando a los participantes para competencias internas y externas.
En estos talleres se trabaja el perfeccionamiento técnico, táctico y físico, junto con el desarrollo de valores como el compromiso, la responsabilidad, la perseverancia y el sentido de pertenencia institucional.

Cuentan con el apoyo permanente de un psicólogo deportivo.
Entrenan 3 o más veces a la semana.

2.- DEPORTIVOS DE SELECCIÓN

Nº	TALLER	Sesiones por semana	Comentario
1	FÚTBOL FEMENINO (7º a IV Medio)	3	Entrenan en el Colegio
2	GIMNASIA RÍTMICA (4º a IV Medio)	4	Entrenan 6 veces a la semana, pero se consideran 4 para efecto de pagos
3	FÚTBOL 5 (I a IV Medio)	3	Entrenan en ESCM
4	BÁSQUETBOL (5º a IV Medio)	3	Entrenan en ESCM
5	VOLEIBOL (5º a IV Medio)	3	Entrenan en ESCM
6	ATLETISMO (1º a IV Medio)	3	Entrenan en ESCM
7	CHEERLEADING 1(1º a 4º Básico)	3	Se propone entrenar 3 veces por semana
8	CHEERLEADING 2 (5º a IV Medio)	3	Se propone entrenar 3 veces por semana

3.- TALLERES ARTÍSTICOS

Un taller artístico extraescolar es una instancia educativa complementaria al currículo formal, orientada a fomentar la expresión creativa, artística y emocional de los estudiantes a través de diversas disciplinas del arte, tales como la música, la danza, el teatro, las artes visuales u otras manifestaciones culturales.

Este tipo de taller tiene como propósito principal potenciar habilidades expresivas, la sensibilidad estética, la imaginación y la confianza personal, favoreciendo el desarrollo integral de los participantes en un ambiente participativo, inclusivo y formativo.

Asimismo, promueve valores como el respeto, la colaboración, la valoración de la diversidad y el aprecio por el arte como medio de comunicación y desarrollo personal.

Nº	TALLER	Sesiones por semana
1	EXPRESIÓN CORPORAL INFANTIL (2º A 5º)	2

4.- TALLERES ACADÉMICOS

Instancia educativa complementaria al currículo formal, orientada a reforzar, profundizar o ampliar los aprendizajes en una o más áreas del conocimiento, tales como lenguaje, matemáticas, ciencias, historia u otras disciplinas académicas.
Su propósito principal es fortalecer habilidades cognitivas, intelectuales y de estudio, promoviendo el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la autonomía en el aprendizaje y el desarrollo de estrategias académicas efectivas.
Estos talleres se caracterizan por una metodología activa y participativa, que favorece la práctica guiada, el trabajo colaborativo y la atención a la diversidad de ritmos y estilos de aprendizaje.

Nº	TALLER	Sesiones por semana
1	INGLÉS PET	2
2	INGLÉS MOVERS	1
3	INGLÉS STARTERS	1

PROPUESTA DE TALLERES NUEVOS PARA EL 2026

TALLER	CURSO	MONITOR(A)	CLASIFICACIÓN	DÍAS
TENIS DE MESA	5º A IV MEDIO	VÍCTOR LETELIER	DEPORTIVO FORMATIVO	LUN Y MIERC
VETERINARIA 1	5º Y 6º	LORETO PINTO	ACADÉMICO	POR DEFINIR
VETERINARIA 2	7º Y 8º	SAMANTHA GODOY	ACADÉMICO	POR DEFINIR
CORO	4º A IV MEDIO	ALMENDRA RIESCO	ARTÍSTICO	LUN Y MARTES

OBJETIVOS DE TALLERES NUEVOS

TALLER	OBJETIVO
TENIS DE MESA (5º A IV MEDIO)	Promover la práctica sistemática del tenis de mesa como medio de desarrollo físico, cognitivo y social en los participantes, fomentando hábitos de vida activa y valores deportivos.
TALLER DE VETERINARIA 1 (5º Y 6º)	Fomentar en los estudiantes una cultura de tenencia responsable de mascotas, mediante el conocimiento básico de la salud animal, el bienestar animal y las responsabilidades legales y éticas, desarrollando actitudes de cuidado, prevención y respeto hacia los animales de compañía.
TALLER DE VETERINARIA 1 (7º Y 8º)	
CORO (4º A IV)	Desarrollar habilidades vocales musicales y expresivas en los y las estudiantes, fomentado el trabajo colaborativo, la disciplina artística y el gusto por el canto coral como medio de expresión.